

Aprendizajes que inspiran, proyectos que conectan

A lo largo del año, nuestros estudiantes participaron en proyectos que hicieron del inglés un lenguaje vivo: lo exploraron a través de la creatividad, las artes, la lectura, la oralidad y el trabajo colaborativo. Cada actividad fue diseñada para desarrollar habilidades lingüísticas y socioemocionales, mostrando cómo aprender inglés puede ser una experiencia significativa, cercana y entretenida.

A continuación, presentamos un resumen de las principales experiencias de cada nivel.



1° Básico — Week Tags & Daily Calendar

Los alumnos crearon sus propios week tags para practicar la secuencia de los días de la semana y escribirlos de manera autónoma dentro de la unidad Days and Months. Este proyecto fortaleció la noción del tiempo en inglés: pasado, presente y futuro, y cerró con la creación de un pequeño daily calendar colgante.

Un primer acercamiento al idioma desde lo concreto, lo visual y lo significativo



2° Básico — Hobbies Descriptions

En este nivel, los alumnos desarrollaron sus habilidades de speaking expresando sus gustos y preferencias mediante estructuras simples como I like, I love o I dislike.

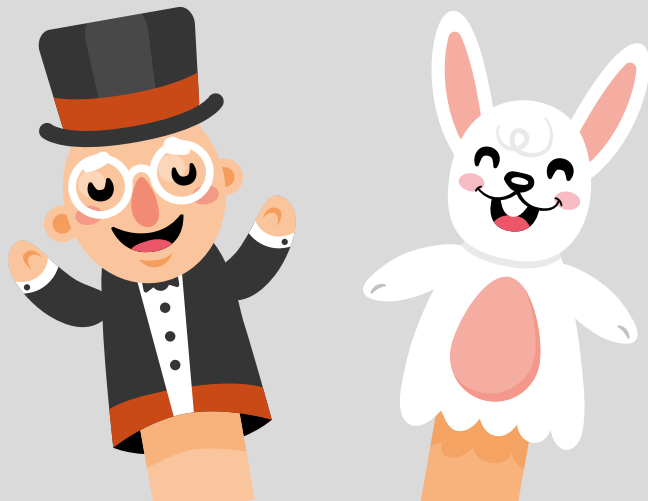
Una actividad que promueve la comunicación auténtica en inglés desde experiencias de la vida cotidiana



3° Básico — The Selfish Giant: Puppet Show

Los alumnos crearon marionetas y representaron escenas del cuento The Selfish Giant. Practicaron lectura comprensiva, ampliaron vocabulario y fortalecieron la expresión oral al presentar sus escenas en inglés. Además, dibujaron los ambientes de la historia para contextualizar cada momento.

Una instancia que unió literatura, creatividad y trabajo en equipo.



4° Básico — Zoo Animals: Show & Tell

En este proyecto, los alumnos investigaron sobre un animal del zoológico y lo presentaron mediante un mini póster y una caracterización sencilla. Describieron alimentación, características y realizaron comparaciones utilizando adjetivos comparativos y superlativos.

Una experiencia que potenció la seguridad al presentar en inglés y la aplicación práctica del vocabulario y la gramática estudiada.



5° Básico C — Five Senses Oral Presentations

Los alumnos prepararon exposiciones orales sobre objetos, animales o alimentos relacionados con los cinco sentidos, creando frases descriptivas en inglés.

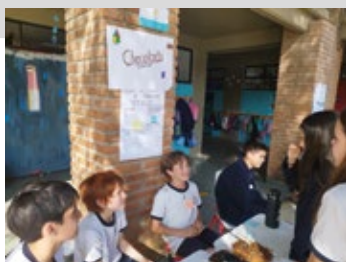
El proyecto permitió desarrollar creatividad, ampliar vocabulario y ganar confianza al hablar frente a sus compañeros.



6° Básico — Food Fair

En esta unidad, los alumnos propusieron organizar una feria gastronómica para aplicar el vocabulario de alimentos y los cuantificadores. Presentaron recetas, explicaron ingredientes y describieron preparaciones frente a compañeros de 5° Básico.

Una experiencia auténtica que fortaleció su expresión oral, la claridad al dar instrucciones y su confianza frente a nuevos públicos.



7° Básico — Little Women in the 21st Century

Los alumnos adaptaron el clásico Little Women al mundo actual, analizando sus temas centrales y reescribiendo escenas desde una mirada contemporánea. Trabajaron lectura, vocabulario, comprensión de eventos y escritura creativa.

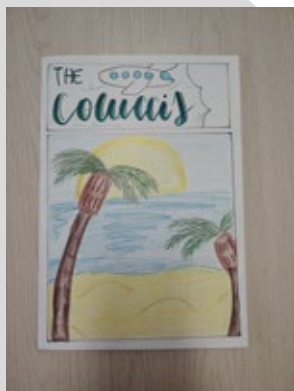
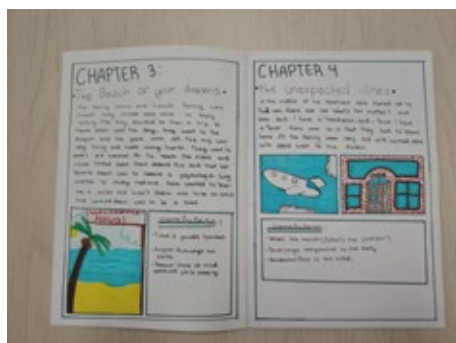
Un proyecto que fomentó el análisis crítico y el trabajo colaborativo.

Trabajos destacados:

7°A: Amelia Jara, Laura Pizarro, Esperanza Téllez

7°B: Amelia Reveco, Amanda Campos

7°C: María Ignacia Jhon, Maite Donoso



8° Básico — The Chilean Sleepy Hollow

Los alumnos reimaginaron The Legend of Sleepy Hollow en un contexto chileno, adaptando la historia a nuestra geografía y cultura. Crearon cómics originales utilizando viñetas, globos, onomatopeyas y elementos narrativos.

Un proyecto que unió comprensión literaria, creatividad y habilidades de escritura en inglés.

Trabajos destacados:

8°A: Isidora Benavides, Florencia Corvalán

8°B: Manuela Pintó, Mateo Román

8°C: Amanda Urrutia, Josefina Correa, Lorena Falcón, María Jesús Pérez



I Medio — Photonovel Project

Los alumnos exploraron técnicas fotográficas y utilizaron inteligencia artificial para crear su propia fotonovela basada en una historia escrita por ellos mismos. Esto implicó escritura creativa, selección de escenas relevantes y trabajo colaborativo en la planificación del proyecto.

Una experiencia que unió narrativa, arte visual y uso responsable de herramientas tecnológicas modernas.

Trabajos destacados:

IMA: Agustina Lledó, María Jesús Santander, Bianca Taito, Constanza Mora, Emilia Mendoza

IMB: Rafaella Cammas, Agustina Rodriguez, Martina Jimenez, Elena Eitel

IMC: Isidora Celis, Sofía Herrmann, Lorenza Dagach, Julieta Biehl

Cada proyecto refleja cómo nuestros estudiantes aprenden inglés a través de experiencias significativas, creativas y cercanas a su realidad.

Departamento de Inglés

